

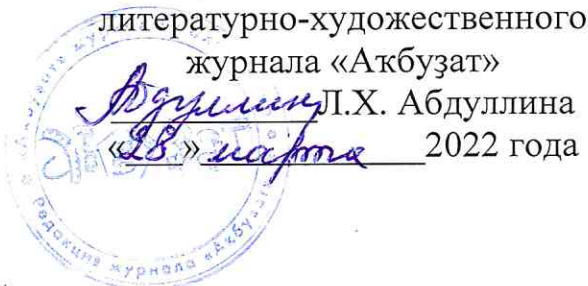
СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ Научно-
производственный центр по
охране и использованию
недвижимых объектов
культурного наследия РБ
Д.А. Гайнуллин
«28» марта 2022 года



УТВЕРЖДАЮ
Председатель МСОО
«Всемирный курултай
(конгресс) башкир»
Ю.М. Юсупов
«28» марта 2022 года



СОГЛАСОВАНО
Главный редактор
Республиканского детского
литературно-художественного
журнала «Акбузат»
Л.Х. Абдуллина
«28» марта 2022 года



ПОЛОЖЕНИЕ

о Первом открытом республиканском конкурсе рисунков “Древний верблюду” среди детей по сюжетам наскальных рисунков пещеры Шульган-таш, мифических героев, существ башкирских эпосов, легенд, сказок

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Конкурса детского рисунка, (далее – Конкурс) определяет цели и задачи, порядок и условия проведения Конкурса, требования к предъявляемым конкурсным работам, критерии оценки, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Учредители Конкурса

2.1. Учредителем Конкурса является:

- Международный союз общественных объединений «Всемирный курултай (конгресс) башкир»;
- Научно-производственный центр по охране и использованию недвижимых объектов культурного наследия Республики Башкортостан;
- Республиканский детский литературно-художественный журнал «Акбузат»;

2.2. Соорганизаторы:

- МБУ ДО Дюртюлинская детская художественная школа.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Формирование бережного отношения к природным памятникам, историческим местам, древним традициям башкирского народа, привлечение к чтению народных эпосов, легенд, сказок.

3.2. Задачи Конкурса:

- воспитание чувства любви к исторической родине и гордости за свою страну посредством лучших образцов художественного творчества;
- развитие творческих способностей, фантазий у детей и выявление, поддержка одарённых людей в области изобразительного искусства;
- воспитание любви к отечественной истории и родной культуре.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением о проведении Конкурса.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить рисунки по мотивам пещерных рисунков, башкирских эпосов, легенд, сказок:

– какими видят дети древних мамонтов, верблюдов, которые нарисованы на стенах пещеры Шульган-таш?

– какими были Урал батыр, Шульган, Заркум, Дивы, Заятуляк, Куныр буга и другие герои эпосов, местных легенд и сказок?

Работы должны быть выполнены на бумаге (картоне) в формате А4 (29,7 x 21 см), А3 (29,7 x 42 см) в любой технике (масло, акварель, тушь, карандаш, смешанные техники и т.д.). Авторские работы будут публиковаться в социальной сети «ВКонтакте» группы журнала «Акбузат». Работы победителей будут опубликованы в печатном издании журнала «Акбузат».

4.3. Ко всем конкурсным работам должна быть приложена заявка на участие в Конкурсе (Приложение №1). Работы без указания необходимых данных к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Работы на Конкурс принимаются **с 31 марта по 23 мая 2022 года** по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. 50-летия Октября, д.13, каб. 104. Конкурс «Древний верблюд». Сканированные изображения принимаются по электронной почте: akbuzat-journal@yandex.ru с пометкой «Древний верблюд» в формате JPEG или JPG. Размер не менее 1200x720 dpi.

Телефон для справок: 8 965 944 1892, 8 987 2467974.

4.5. Рассмотрение конкурсных работ проводится членами конкурсной комиссии с 24 по 27 мая 2022 года.

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. В конкурсе могут принять участие дети, проживающие на территории Российской Федерации и в зарубежных странах. Приветствуется выписывающие журнал «Акбузат».

5.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- участники с 3 до 6 лет;
- участники с 7 до 10 лет;

– участники с 11 до 14 лет.

5.3. Каждым участником Конкурса может быть предоставлено не более 2-х рисунков.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право на использование, публикацию и тиражирование конкурсных работ и их фрагментов без выплаты авторского вознаграждения. Под использованием конкурсных работ и их фрагментов, предоставленных авторами, понимается размещение их в СМИ и на официальном сайте Учредителя и Организатора, а так же при организации и проведении тематических мероприятий без дополнительного уведомления автора.

5.5. Факт поступления рисунка и заявки на указанный адрес означает согласие участника с Условиями Конкурса.

5.6. Присланные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса;
- смысловая и композиционная целостность работы;
- оригинальность идеи и техники исполнения;
- художественное мастерство;
- степень воздействия произведения на чувства зрителя;
- новые образы.

7. Определение победителей и награждение

7.1. Представленные на Конкурс работы оцениваются конкурсной комиссией.

7.2. Каждый член конкурсной комиссии имеет один голос. В случае спорной ситуации председатель конкурсной комиссии имеет право воспользоваться вторым дополнительным голосом для голосования по кандидатуре участника.

7.3. Конкурсная комиссия определяет единственного обладателя Гран-при и 7 лучших работ в каждой возрастной категории.

7.4. Обладатель Гран-при награждается поездкой в мастерскую Народного художника России Салавата Щербакова (г.Москва). Лауреаты Конкурса награждаются Дипломами и трехдневным отдыхом в комплексе «Шульган-таш». Все остальные участники награждаются Дипломом за участие.

7.5. Имена победителей и лучшие работы будут опубликованы на сайте Учредителя и Организаторов Конкурса.

7.6. Подведение итогов конкурса состоится в Международный день защиты детей – 1 июня 2022 года.

Приложение №1
к Положению о Первом
республиканском конкурсе
детского рисунка “Древний
верблюд”

ЗАЯВКА
на участие в Первом открытом республиканском конкурсе детского
рисунка “Древний верблюд”

Ф.И.О. участника
ФИО одного из родителей автора (или законного представителя) для
участников, не достигших 18 лет
Дата рождения
Домашний адрес
Контактный телефон
Место работы/место учебы
Название работы
С Положением о районном Конкурсе детского рисунка “Древний
верблюд” ознакомлен:

_____ / _____ /

Заявка на участие в конкурсе – рассматривается как принятие автором всех условий Положения о Конкурсе, согласие автора на дальнейшую возможную публикацию этих произведений на безгонорарной основе в печатном и электронном виде, а так же на обработку персональных данных, указанных в заявке, без права передачи третьим лицам без согласия автора. При этом за авторами сохраняются исключительные авторские права на опубликованные произведения, как во время проведения данного Конкурса, так и после него.